

# 広島軽音万博 2025 応募用紙

応募期間 2025年5月15日(木)～6月2日(月)16時まで

(必着)

フリガナ					青少年センターでのグループ登録有無
Band名 または 個人名					有 (登録番号 ) ・ 無
Band 歴	今回限り	3ヶ月未満	6ヶ月未満	6ヶ月以上 ( 年 カ月)	
青少年センターホールステージでの出演経験 (軽音楽連盟での大会も含む)					あり ( 回 ) ・ なし

◆代表者(資料やお知らせ等の送付をさせていただきますので専用LINEの友達登録をお願いします。)

フリガナ	住所 〒 -	電話番号
氏名		- -

◆メンバー(代表者を含む) ※大人数のバンドの場合機材の準備ができないためお断りする場合があります。

	氏名(ふりがな)	学校名	学年	パート		氏名(ふりがな)	学校名	学年	パート
例	やまだ たろう 山田 太郎	〇〇高等学校	2年	Vo・Gt・Ba・Dr	5				
1					6				
2					7				
3					8				
4					9				

◆出演順/出演日希望 ご希望の時間帯番号(①～③)を下記から選び、第1希望から第3希望までご記入ください。

※出演順をご希望を募ったうえでこちらで決定させていただきます。

※ご意向に添えない場合がありますので何卒ご容赦ください。

① 10:00～12:00

② 12:00～15:00

③ 15:00～17:00

第1希望	第2希望	第3希望

希望出演時間	希望演奏曲数
(転換4分込み最大20分まで) ※転換(4分)とMCの時間を含めた時間を記入してください。	(20分以内なら曲数問わず)
分	曲

◆セッティング図

Key Board: ROLAND JUNO-DS  
Bass: Ampeg BA-115  
Drums: パール Forum FX  
Guitar-1: Marshall MG101DFX  
Guitar-2: Fender Frontman 212R  
Guitar-3: ROLAND JC-120

セッティング図記入について

- 使用する楽器・アンプを  で塗りつぶす。
- メインヴォーカルマイクの位置を  $\phi$ Vo. で書き込む。
- コーラスマイクの位置を  $\phi$ Cho. で書き込む。
- 持ち込みの楽器は使用する場所に楽器名・機種名・アウトプットについて明記すること。
- ドラムに関しては左利き等の特殊なセッティングが必要な場合は明記すること。
- キーボードには、ピアノ、オルガンなど使用する音色を書く。持ち込みの場合はメーカー名と機種名を記入する。

特記事項があれば記入してください(持込の機器がある場合機種名等)

■バンドのセールスポイント、バンドのストーリー等をアピールしてください。

※ MCがバンド紹介の時に読み上げます。

必要事項を記入し、窓口へ持参・郵送・FAXまたは画像をLINEで提出してください

※記入いただく個人情報は、当財団の事業のみに使用させていただきます。第三者に提供することはありません。