

私の家をかじりとったのは
だあれ

グレイテルの 咆哮

2026
振替公演

作・演出 原かおり

劇団Tempa 第16回公演

広島市青少年センター令和8年度文化発表促進事業

2026年11月21日(土) — 23日(月・祝)

主催 劇団Tempa / (公財) 広島市文化財団 広島市青少年センター



2026
振替公演

グレートルの咆哮

劇団Tempa 第16回公演

2026年11月21日(土) — 23日(月・祝)

開演時間	21(土) 14:00 / 18:30	※開場は開演の30分前、チケット受付開始は開演の45分前
	22(日) 11:00 / 15:30	
	23(月・祝) 14:00	

上演時間 約100分	21(土) 11:00 14:00 15:30 18:30
	22(日) 11:00 15:30
	23(月・祝) 14:00

料金(税込)	一般 2,800円	※当日は500円増 ※全席自由席 ※未就学児入場不可
	大学生以下 1,500円	

チケット予約 オンライン予約 [Googleフォーム] はこちらから ▶



◎ ローソンチケット (Lコード: 61964)

◎ 電話予約: 劇団Tempa 090-1351-4663

◎ メール予約: info@gekidantempa.jp

お名前(フリガナ)/希望日時/希望券種・枚数を明記の上、お申し込みください。

問合せ先: 090-1351-4663 (劇団Tempa)

tempaoffice0108@gmail.com



会場 広島市青少年センター・3階 第一集会室
〒730-0011 広島市中区基町 5-61

広島電鉄 [原爆ドーム前] 下車徒歩3分

アストラムライン県庁前駅(地下街シャレオ内) 下車徒歩10分

市内バス [広島バスセンター/そごう内] 下車徒歩10分

※施設に駐車場はありません。

近隣のコインパーキングをご利用ください。

作・演出/原かおり 音楽/丁美佳 総合美術/松原美奈 舞台監督/三上雄大
舞台監督助手/田中暁弘(劇団おぐら座) 照明プラン/(有)ケアー
照明オペレーター/山田紳司 音響オペレーター/小島舞子(劇団かげぼうし)
衣装/坂本幸 メイク/ UlyssesDiva〜ユリスディーヴァ〜須美ひろ江
メイクアシスタント/内藤沙織、漁田千夏子 舞台部/山田紳司 演出部/狩山穂香、
吉原愛莉、逸見一葉 制作/高橋沙玖良、多賀志帆、益田和琴、原島絵梨佳、
山田早和希 広報/久保幸路 宣伝美術/高木理恵 (pou.t design) 写真/近藤聖子
映像撮影/すえたけタイキ 取材協力/김성화 (キムソンファ) 協力/環英志、岩本真由美
企画・製作/劇団Tempa
主催/劇団Tempa、(公財)広島市文化財団広島市青少年センター
後援/FM はつかいち 76.1MHz、中国新聞社、中国放送

劇団公式HP: <http://gekidantempa.web.fc2.com/>

劇団公式ブログ: <http://gekidantempa.blog112.fc2.com/>

劇団情報

Twitter @Gekidan Tempa Facebook 劇団Tempa Instagram gekidantempa



原かおり



高橋沙玖良



三上雄大



久保幸路



坂本幸



盛公輔



益田和琴

人探しをしている男・長谷は、

兎に導かれて森のなかに迷い込み、

少女に出会う。

そこは童話

「ヘンゼルとグレーテル」の

「心配はなくなり、みんないっしょに、

ほんとにもう、楽しく暮らしました」の

その後の世界だった。

閉ざされた

森の奥深くにある、

お菓子に描く

家族の暗部を描く。

※この物語には家族間の虐待(性的なものを含む)を想起させる表現が一部あります。