

# 高校生ライブハウス「NewYearLive2021」参加申込書（12/14（月）提出期限）

該当に○ 軽音楽連盟加盟校として参加 ・ 学外バンド枠で参加 該当に○ 前半の部代表になった場合残ることは 可 ・ 不可

| 団体名       |    |       |    | 大会当日の演奏者と補助メンバー、引率者人数合計 |    |  |
|-----------|----|-------|----|-------------------------|----|--|
| 番号        | 時間 | 内容    | 曲名 | バンド名                    | 人数 |  |
| タイムスケジュール | 1  | 分 ~ 分 |    |                         | 人  |  |
|           | 2  | 分 ~ 分 |    |                         | 人  |  |
|           | 3  | 分 ~ 分 |    |                         | 人  |  |
|           | 4  | 分 ~ 分 |    |                         | 人  |  |
|           | 5  | 分 ~ 分 |    |                         | 人  |  |
|           | 6  | 分 ~ 分 |    |                         | 人  |  |
|           | 7  | 分 ~ 分 |    |                         | 人  |  |

## 【記入例】

| 番号 | 時間            | 内容        | 曲名         | バンド名          | 人数  |
|----|---------------|-----------|------------|---------------|-----|
| 1  | 0:00 ~ 2:30   | MC セットアップ | —          |               | 人   |
| 2  | 2:30 ~ 6:30   | ソロ弾き語り    | ▽のパラード     | A君            | 1 人 |
| 3  | 6:30 ~ 8:00   | 転換, MC    | —          |               | 人   |
| 4  | 8:00 ~ 12:00  | バンド       | ◇の戦士       | THE KOMONS    | 4 人 |
| 5  | 12:00 ~ 13:30 | MC        | —          |               | 人   |
| 6  | 13:30 ~ 18:00 | バンド       | よろしく▽また来て◇ | THE KOMONS+A君 | 5 人 |
| 7  | 18:00 ~ 20:00 | MC・撤収     | —          |               | 人   |

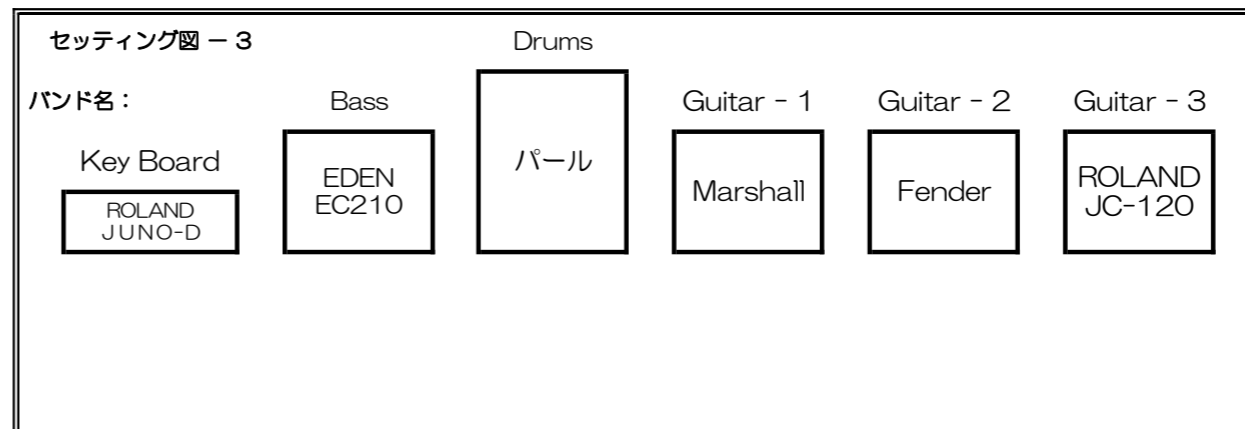
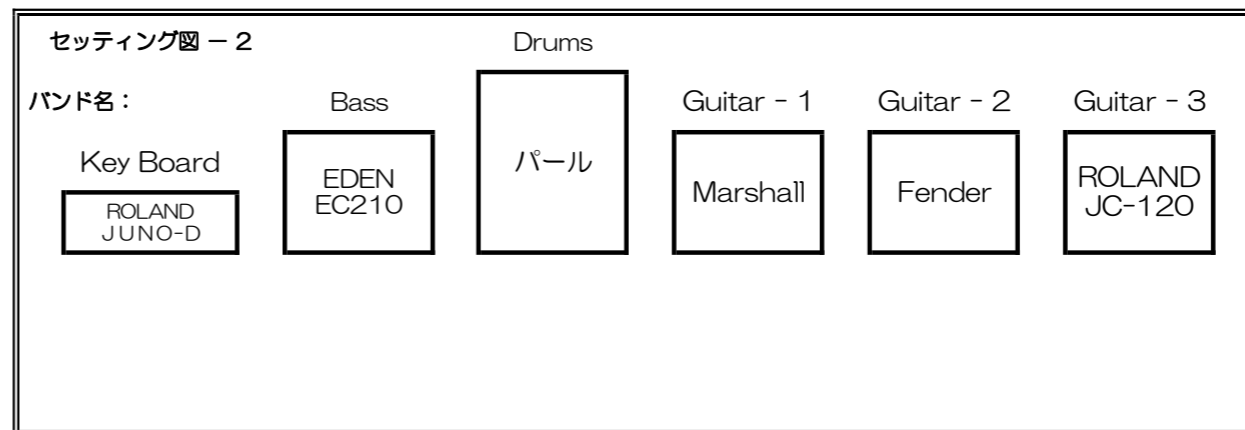
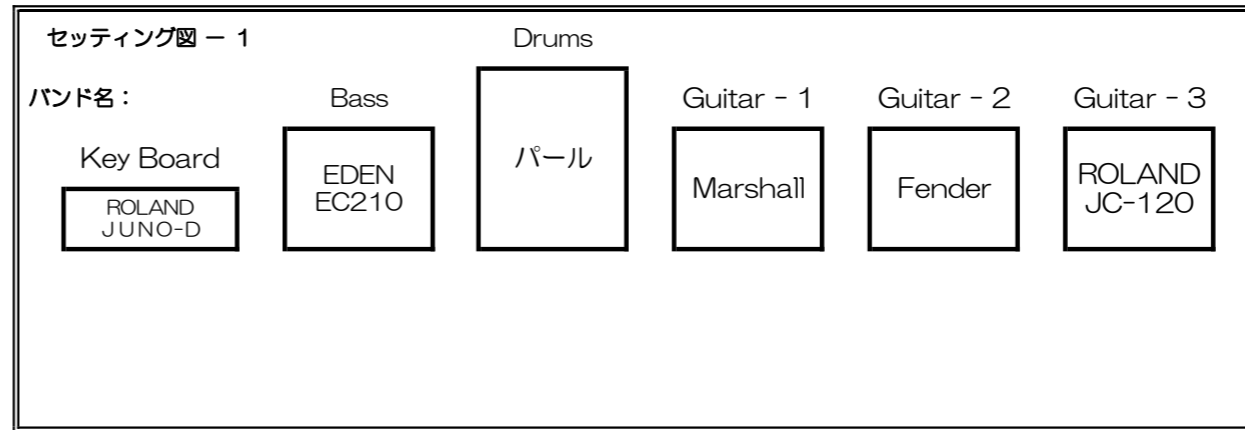
| バンド名 |   | 演奏曲 |  | 名前 |  | パート |  |
|------|---|-----|--|----|--|-----|--|
| 出演者  | 1 |     |  |    |  |     |  |
|      | 2 |     |  |    |  |     |  |
|      | 3 |     |  |    |  |     |  |
|      | 4 |     |  |    |  |     |  |
|      | 5 |     |  |    |  |     |  |
|      | 6 |     |  |    |  |     |  |

役員を選出の上、以下空欄にご記入ください。

招集係：（ ）（ ）

※出番の2グループ前の演奏が始まる前に、自校（グループ）メンバーを招集して楽屋に案内する。  
 ※スタッフは原則として、出演者以外から本人の了承の上選出してください。

|                 |                              |
|-----------------|------------------------------|
| 音作り希望時間帯（番号を記入） | いつでも問題なければ、右括弧に丸をつけてください。（ ） |
| 第1希望（ ）         | 第2希望（ ）                      |
| 第3希望（ ）         |                              |



- セッティング図記入について
- 使用する楽器・アンプを  で塗りつぶす。
  - メインヴォーカルマイクの位置を  $\phi$ V<sub>o</sub> で書き込む。
  - コーラスマイクの位置を  $\phi$ Cho で書き込む。
  - 持ち込みの楽器は使用する場所に楽器名・機種名・アウトプットについて明記すること。
  - ドラムに関しては左利き等の特殊なセッティングが 必要な場合は明記すること。
  - キーボードには、ピアノ、オルガンなど使用する音色を書く。持ち込みの場合はメーカー名と機種名を記入する。

### 【書類提出・問い合わせ先】（12/14（月）提出期限）

広島市青少年センター 中区基町5番61号  
 電話 082-228-0447 ファクス082-228-7074  
 担当者名 坂口（さかくち）  
 青少年センター休館日 毎週火曜日  
 11月25日、12月29日～1月3日

上記内容で大会参加を申し込みます。

令和2年 月 日

顧問名： \_\_\_\_\_

※学外バンド枠の申込の場合、上記署名は不要です。